



## Registro 24-1688

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1688

#### Nº de inventario

24.15.80

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Conjunto

[Taza de té](#)

#### Colección

Cerámica

#### Objeto

[Taza](#)

#### Fábrica/organización

[Fábrica de porcelana de Meissen](#)

#### Dimensiones

Alto 5.7 cm - Diámetro 11 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Porcelana](#)

[Policromía](#) - [Porcelana](#)

[Dorado](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Objeto

[Platillo](#)

#### Dimensiones

Alto 2.2 cm - Diámetro 14.3 cm

#### Descripción

Conjunto formado por una taza y platillo, esmaltada de color azul oscuro. La taza es una concavidad, con una amplia abertura circular al extremo superior presenta el borde recortado en curvas

Las paredes convergen en el extremo inferior, forman una base restringida. A un extremo tiene un asa breve en curva, con un relieve retorcido. El platillo es circular y paredes elevadas forman una importante concavidad.

Taza y platillo para tomar el té de porcelana de pasta dura esmaltada en

azul cobalto. Los bordes interiores y exteriores están ribeteados con filigrana dorada en forma de roleos vegetales. El cuerpo de la taza tiene como motivo decorativo central un gran cartucho con flores de diversos colores. El borde interior y por el exterior una filigrana de elementos vegetales en dorado. El asa es de color blanco delineada con filigrana dorada y en la parte de unión con la taza, es bifurcada con terminales de aspecto vegetal. El platillo tiene en la parte central donde se apoya la base de la taza, un círculo delineado en dorado con más roleos vegetales, en los bordes, tres cartuchos blancos con grupos florales diversos. Está esmaltada azul y detalles de decorativos dorados. Presenta decoración en diseño figurativo, flores, organizada en una reserva con un conjunto de flores, entre estos espacios tiene entrelazos y roleos dorados de trazo muy fino. El platillo repite este diseño decorativo, en tres reservas elípticas y una al centro circular.

**Estado de conservación**Bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

Alemania

**Fecha de creación**

ca. 1890

**Historia del objeto**

Este set perteneció a un juego que incluía taza de té, de café y demitasse.

**Referencias documentales**

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Santiago Landman

**Fecha de ingreso**

2014-11-27

**Registradores**

Patricia Roldán , 2015-07-06

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-16

Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14

