



Registro 24-1692

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1692

Nº de inventario

24.15.84

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Taza de té](#)

Colección

Cerámica

Objeto

[Taza](#)

Fábrica / organización

[Carl Tielsch Porzellanmanufaktur](#)

Dimensiones

Alto 7 cm - Diámetro 11 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Porcelana](#)

[Policromía](#) - [Porcelana](#)

[Dorado](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Objeto

[Platillo](#)

Dimensiones

Alto 2.5 cm - Diámetro 15 cm

Descripción

Conjunto formado por una taza y un platillo. Taza y platillo están decorados con el mismo diseño. Una filigrana dorada en la parte superior de la taza y exterior del platillo, ocho medallones de fondo blanco con cuatro grupos de flores multicolores intercaladas con cuatro elementos delineados en celeste con formas de veneras. El borde interior de la taza es ancho y dorado al igual que su asa.

La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene abertura circular, amplia y el borde divergente; las paredes son breves de perfil

recto y superficie recortada en forma longitudinal, la base forma una concavidad recortada y se eleva sobre un zócalo circular. A un extremo lateral tiene un asa en forma curvas. El platillo es circular al anverso tiene borde elevado y presenta una leve depresión central, la superficie tiene un relieve en estrías y el reverso se eleva sobre una gran moldura circular. Está esmaltada de color blanco con detalles decorativos dorados. Presenta decoración en diseño figurativo estilizado, con flores en una reserva circular marcada por roleos y un entrelazo de flores menudas, en formas curvas y organizada en un patrón que repite este diseño sobre superficie de la taza. El platillo exhibe el mismo diseño decorativo, organizado en una franja amplia y al centro, tiene una reserva blanca destacada con una línea dorada.

Estado de conservaciónBueno

Contexto**Área geográfica**

Alemania

Fecha de creación

ca. 1900

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Santiago Landman

Fecha de ingreso

2014-11-27

Registradores

Patricia Roldán , 2015-08-13

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-16

Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14

