



## Registro 24-1693

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1693

#### Nº de inventario

24.15.85

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Cerámica



#### Objeto

[Taza de café](#)

#### Nombre alternativo

[Demitasse](#)

#### Fábrica / organización

[Nymphenburg Porzellanmanufaktur](#)

#### Dimensiones

Alto 9.5 cm - Ancho 9 cm - Diámetro 8.3 cm

#### Técnica / Material

[Moldeo en barbotina](#) - [Porcelana](#)

[Dorado](#) - [Porcelana](#)

[Esmaltado](#) - [Porcelana](#)

[Pintado a mano](#) - [Porcelana](#)



#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



#### Descripción

Contenedor utilizado para servir líquidos; es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene una abertura circular, amplia y el borde es divergente. El cuerpo tiene paredes altas de perfil recto y convergen al extremo inferior donde presenta menores dimensiones; se eleva sobre un zócalo abultado y a un extremo tiene un asa en curva elevada con aspecto vegetal. Está esmaltada blanca y en el interior dorado. La decoración está centrada en una reserva de forma elíptica y en su interior presenta un retrato femenino.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Alemania

### Fecha de creación

ca. 1820

### Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

---



## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Compra

### Procedencia

Santiago Landman

### Fecha de ingreso

2014-11-27

### Registradores

Patricia Roldán , 2015-08-13

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-10-03

Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14



