



## Registro 24-1694

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1694

#### Nº de inventario

24.16.01

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Salvador Reyes  
Oriental

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 29.2 cm - Ancho 20.3 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo - Tinta](#)

[Pintura - Tinta, Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Título

Sabio

#### Descripción

Obra bidimensional en color de formato rectangular, composición en base a tres figuras masculinas centrales, dos de ellas montadas a caballo orientadas hacia la derecha. Ambos tienen una calva en la parte superior de la cabeza, barba y bigotes y visten una bata. Junto a ellos, hacia la izquierda una figura masculina de pie, también calvo y viste una bata. En el extremo izquierdo un tronco de árbol color negro.

En el ángulo superior derecho unos símbolos dispuestos verticalmente en negro y uno en color rojo.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Historia de propiedad y uso**

Comprado por Salvador Reyes en el taller del pintor en Ho Chi Minh (antiguamente Saigón), Vietnam.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Traspaso interno

#### **Procedencia**

Ex Museo de la Cultura del Mar

#### **Fecha de ingreso**

2015-11-06

### **Registradores**

Francisca del Valle , 2014-11-03

Lorena Cordero Valdés , 2016-01-13

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-15

