



Registro 24-1702

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1702

Nº de inventario

24.16.9

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Mobiliario
Salvador Reyes



Objeto

[Mesa](#)

Creador

[Nguyen Thanh Le](#)

Dimensiones

Alto 40 cm - Largo 111 cm - Ancho 56 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Torneado](#) - [Madera](#)

[Lacado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Mueble de apoyo, bajo. De estructura rectangular, cuatro patas cabriolé con pie de cojinete redondo. La madera es de color rojo lacado con un diseño central que hace referencia a un paisaje acuático con algas y peces dorados anaranjados. Realizado por el artista Nguyen Thanh Le, vietnamita (1919-2006) fue pintor, lacador y escultor reconocido. Mesa Koi

Estado de conservación

Muy bueno



Contexto

Área geográfica

Vietnam

**Fecha de creación**

Siglo XX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte del Museo de la Cultura del Mar, colección Salvador Reyes y que en el año 2015 por traspaso internos fueron incorporados a la colección del MAD por ResEx N° 1217.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-06

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20
Romina Moncada Zilleruelo, 2018-01-31
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-01-13

