



Registro 24-1707

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1707

Nº de inventario

24.16.14

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Salvador Reyes
Oriental

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 26.4 cm - Ancho 6.7 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Marfil](#), [Madera](#)
[Policromía](#) - [Marfil](#)

Título

Diosa Guan Yi

Descripción

Representación de la diosa Guan Yi de bulto y de pie. Esta tallada en una pieza de marfil aprovechando su curvatura, por lo que es levemente inclinada hacia la derecha. Al cuerpo lo envuelve una túnica que sólo deja ver su brazo derecho, mano en el que porta un canasto con flores. Finamente tallada y policromada en naranjos de distintas tonalidades y negro a la plumilla, además se ven flores de loto, frutos y símbolos. Sobre su cabeza lleva el cabello recogido en un moño alto y el cabello negro y largo cae por su espalda. En la base tiene un sello rodeado de cuatro ideogramas. Se eleva sobre peana de madera calada de forma circular.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

China

Fecha de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte del Museo de la Cultura del Mar, colección Salvador Reyes y que en el año 2015 por traspaso internos fueron incorporados a la colección del MAD por ResEx N° 1217.

Historia del objeto

Este tipo de figuras popularmente se les relaciona con la protección, tanto de las personas como de los hogares. También se tienen para atraer buenas energías, buena fortuna, iluminación, longevidad dentro del taoísmo, hinduismo o budismo.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-06

Registradores

Francisca del Valle , 2015-11-17

Lorena Cordero Valdés , 2016-01-13

