



Registro 24-1719

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1719

Nº de inventario

24.16.26

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Salvador Reyes
Oriental

Objeto

[Figura \(representación\)](#)

Dimensiones

Alto 24.7 cm - Ancho 9.2 cm - Profundidad 7 cm

Técnica / Material

[Vidrio](#)

[Tallado](#) - [Madera](#), [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título

Luxing, Dios de la prosperidad

Descripción

Figura masculina representada de cuerpo entero y de pie. Su atuendo es una túnica larga elegante, que deja ver sólo la punta del calzado. Su rostro de hombre mayor, tiene rasgos orientales, ojos de vidrio, barba larga y la boca está abierta sonriendo, mostrando los dientes realizados en hueso. Sobre su cabeza lleva un sombrero de mandarín de forma cuadrangular. En la mano derecha que cruza su pecho lleva una especie de rollo con un sello.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

China

Lugar de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte del Museo de la Cultura del Mar, colección Salvador Reyes

y que, en el año 2015 por traspaso interno, fue incorporado a la colección del MAD por ResEx N° 1217.

Historia del objeto

Se trata de figuras que representaban a personajes de la mitología china y de las creencias populares, objetos que, a pesar de tener una significativa iconografía, no tenían un destino religioso sino meramente decorativo.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-06

Registradores

Francisca del Valle , 2015-11-18

Lorena Cordero Valdés , 2016-01-13

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-10

