



Registro 24-1786

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1786

Nº de inventario

24.16.91

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Vidrio



Objeto

[Florero](#)

Creador

[Charles Schneider](#) (Charder)

Fábrica / organización

[Verreries Schneider](#)

Dimensiones

Alto 16 cm - Diámetro máximo 7.0 cm - Diámetro mínimo 6.8 cm -
Perímetro 45.5 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Vidrio doblado](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Contenedor de uso doméstico y decorativo, de forma globular restringida. Boca con arandela amplia y plana. El cuello es corto, en forma de anillo cilíndrico; el cuerpo es amplio en la zona media, las paredes curvas convergen en el extremo inferior, disminuyendo su perímetro. La base base es circular y plana. La superficie presenta un juego entre una textura opaca y los elementos decorativos de acabado vítreo y brillante. Es de vidrio de tres capas, tallado al modo de camafeo. La primera o interior color rosa pálido opal, que se aprecia fundamentalmente en el cuerpo zona media, la intermedia de color rosa en el tercio superior de superficie brillante, cuello y boca y la externa color rojo oscuro, también brillante, principalmente en la base.

La ornamentación es en base a grandes flores en el tercio superior desde los que cuelgan a modo de enredaderas frutos en grupos de 2 y 3, para luego en la base, hallar el patrón de panal de abejas clásico de Schneider.





Estilo Art Nouveau.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto**Área geográfica**

Francia

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

1924/1927

Estilo

Art Nouveau

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Enrique Gigoux

Fecha de ingreso

2015-12-23

Registradores

Patricia Roldán , 2016-02-18

Romina Moncada Zilleruelo, 2017-11-30

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-06



