



Registro 24-190

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-190

Nº de inventario

24.83.190

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

Vaso doble

Creador

[Tobias Hallaicher](#), [Orfebre](#)

Dimensiones

Alto 10 cm - Diámetro 7.7 cm

Técnica / Material

[Repujado](#) - [Plata](#)

[Cincelado](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea

Descripción

Dos contenedores metálicos, de volumen cóncavo, al extremo superior presenta una amplia boca circular, las paredes son altas y están trabajadas con un relieve, formado por una serie de franjas diagonales. El extremo inferior es restringido y plano. El interior es dorado. Presenta decoración en diseño decorativo en gallones. Ambos se juntan por la parte de la boca, formando una sola pieza.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Alemania

Lugar de creación

Augsburgo

Fecha de creación

ca. 1700

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Antes identificado como "pocillo", 2 existentes y en realidad es un vaso doble que se monta uno sobre otro por sus bocas.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-10-31

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-03

