



Registro 24-2063

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2063

Nº de inventario

24.02.23

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Garcés Silva
Mobiliario



Objeto

[Reclinatorio](#)

Dimensiones

Alto 83.3 cm - Ancho 65.7 cm - Profundidad 73.4 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#), [Madera](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Mueble compuesto por un cajón de tableros rectangulares y en el extremo inferior, tiene un importante zócalo que se prolonga hacia el frente. La superficie de tablero rectangular movable con bisagra que funciona como tapa; al frente tiene una puerta con decoración tallada al centro, panel con tema religioso, enmarcados con molduras de decoración vegetal; a los costados un jarrón con follaje. La base descansa sobre cuatro patas en forma de bolas achatadas

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Lugar de creación

América

Fecha de creación



Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Formó parte de un grupo de objetos que pertenecían al Museo Nacional de Bellas Artes y que fueron traspasados a la colección del MAD internamente, en el año 2002.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

2002

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-01-31

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-13

