



Registro 24-2259

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2259

Nº de inventario

24.83.1120

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Escultura
Garcés Silva
Oriental



Objeto

[Busto \(general, figura\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 20 cm - Ancho 11.5 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Título

Cabeza femenina

Descripción

Figura femenina de dos caras realizada en madera tallada. Se representan dos cabezas opuestas con rasgos idénticos levemente separada a la altura del tocado, pero se mantienen unidas compartiendo cuello y hombros. Tiene rasgos orientales toscos. Lleva tocado prominente aguzado con elementos decorativos vegetales como repertorio decorativo. Usa pendientes cilíndricos con flores en los extremos. Probablemente procedente de Klungkung, Bali.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Indonesia

Fecha de creación

Siglo XX

Historia de propiedad y uso

Donación de don Enrique Campos Menéndez en 1983. Escritor, político y diplomático, su obra narrativa tuvo a su Magallanes natal como inspiración fundamental. Fue director de la Biblioteca Nacional y de la Dibam. Miembro de la Academia Chilena de la Lengua y Premio Nacional de Literatura 1986.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Enrique Campos Menéndez

Fecha de ingreso

1983

Registradores

Patricia Roldán , 2012-03-21

Patricia Roldán , 2017-04-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-10

