



Registro 24-2478

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2478

Nº de inventario

24.97.48

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cerámica de Lota
Manufactura Nacional



Objeto

[Florero](#)

Fábrica / organización

[Fábrica de Cerámica de Lota](#)

Dimensiones

Peso 225.4 Gramos - Alto 14.5 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 6.5 cm

Técnica / Material

[Vidriado](#)

[Moldeo en barbotina](#) - [Cerámica](#)

Esmaltado por inmersión - [Esmalte](#)

[Pintado a mano](#) - [Esmalte](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - N°4



Título

Juan

Descripción

Objeto utilitario. Figura masculina de pie, inclinado a la derecha donde sostiene entre sus manos un objeto con orificio al centro. De color blanco y detalles azul, amarillo, verde y negro. Viste gorra y atuendo marino. Decorado en esmalte blanco base y aplicación de color localizado.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Lota, Concepción

Fecha de creación

1936/1952

Historia del objeto

Este objeto forma parte de la producción de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940.

Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland. La producción de la Fábrica de Cerámica fue muy diversa, dentro de la destacan los objetos decorativos y utilitarios que desarrollan elementos de la iconografía nacional y reinterpretan tradiciones extranjeras.

Referencias documentales

Fábrica de Cerámica de Lota: Lota Fabricación chilena, Lota, Concepción

[767.pdf](#)

Reyes, Paulina; Santibáñez, Kaliusca; Guerrero, María; et al: Estudio de caracterización y clasificación: Cerámica de Lota en el Museo de Artes Decorativas pp. 191-214 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2014

[774_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Fecha de ingreso

1996

Registradores

Patricia Roldán , 2014-06-25

Thiare León Alvarez, 2014-10-07
Thiare León Alvarez, 2015-08-08

