



Registro 24-256

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-256

Nº de inventario

24.83.256

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Escultura

Garcés Silva

Objeto

[Crucifijo](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 28 cm - Profundidad 5.0 cm

Técnica / Material

[Engaste](#) - [Piedra semipreciosa](#)

[Fundición](#) - [Cobre](#)

[Laminado](#) - [Cobre](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Objeto de devoción cristiana, Se trata de un crucifijo metálico formado por un eje vertical y un travesaño, los extremos de las puntas flordelisada, tres rosetones con pequeño óvalo amarillo destacan un Cristo de cuerpo completo semi desnudo. Decoración vegetal en relieve.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-06

