



Registro 24-260

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-260

Nº de inventario

24.83.260

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Alcuza](#)

Colección

Garcés Silva

Metal

Objeto

[Salvilla](#)

Dimensiones

Alto 2 cm - Largo 21 cm - Ancho 12.5 cm

Objeto

[Aceitera](#)

Dimensiones

Alto 10.5 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2, Platería latinoamericana

Objeto

[Vinagrera](#)

Dimensiones

Alto 10.5 cm

Descripción

Conjunto formado por una badeja ovalada y dos botellas globulares sobre pie circular sobre ella, escalonado; cada una con tapas de las que sobresale una V y A; para el Aceite y el vinagre, asas y vertederas de aspecto zoomorfo

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

Chile

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Conjunto formado por una bandeja sobre la cual se agrupan una botella para el aceite y otra igual para el vinagre. Para llevar a la mesa.

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264, Ograma, Santiago de Chile , 2010

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-06-11

Lorena Cordero Valdés , 2011-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-08

