



Registro 24-2601

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2601

Nº de inventario

24.89.10

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[René Thenot, Grabador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 24 Milímetros - Espesor 1.7 Milímetros - Peso 5.2 Gramos

Técnica / Material

[Plata alemana](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título

Moneda de 1 Peso (República)

Descripción

Moneda circular, en cuya cara aparece un retrato masculino a la derecha vestido de militar, texto República de Chile a los costados, su nombre a la derecha y ceca a la izquierda. Por el reverso denominación en números y palabras y el año de emisión.

KM# 208. Giro moneda canto estriado

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago de Chile

Fecha de creación

1976

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló entre 1976 y 1977, 30.000.000 ejemplares acuñados. Por Ley 1.123 de 1975 cambia el sistema monetario de escudos a pesos. El diseño de esta moneda es muy similar a los cuños del año 1943, con la diferencia que en la denominación había una guirnalda de copihues que ha sido reemplazada por la corona de laureles decimonónica.

Serie completa, ejemplares de 76 y 77.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2003-01-20

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-04

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-21

