



Registro 24-2606

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2606

Nº de inventario

24.89.15

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Francisco Orellana Pavéz](#), [Grabador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 26 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 6.8 Gramos

Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Cuproníquel](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPUBLICA DE CHILE LIBERTAD 11-XI (Figura femenina alada con brazos en alto rompiendo cadenas) 1973 So/(Corona de laureles) 5 PESOS 1977

Título

Moneda de 5 Pesos (República)

Descripción

Moneda de formato circular, arriba inscripción REPUBLICA DE CHILE, en la parte media figura alada de medio cuerpo a la derecha, a sus lados fecha, año y marca de ceca. Abajo la inscripción LIBERTAD. Por el reverso dentro de corona de laureles denominación en número y fecha de emisión. Km# 209, giro moneda, canto estriado

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago de Chile

Fecha de creación

1977

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló entre 1976 y 1980, 28.300.000 ejemplares acuñados.

Popularmente conocida este diseño de la mitología clásica como Ángel de la Libertad. Las monedas de 5 y 10 pesos a partir de éste año, llevan a la diosa Niké Astrea o Victoria alada con sus brazos en alto rompiendo las cadenas que la mantenía prisionera, elegida para representar el discurso del régimen militar, Libertad, refiriéndose a la liberación de Chile del gobierno marxista de Allende, el 11 de septiembre de 1973, fecha del golpe de estado y que aparece en sus costados. Con el retorno a la democracia, la moneda se deja de acuñar y el ángel es reemplazado por el retrato de Bernardo O'Higgins ya en uso en otras acuñaciones. Las últimas monedas con el Ángel de la Libertad alcanzaron a ser producidas en 1990. Además en la colección hay tres ejemplares más de 1977, 1978 y 1980.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2003-01-20

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-21

