



## Registro 24-2657

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-2657

#### Nº de inventario

24.89.65

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Francisco Orellana Pavéz](#), [Medallista](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 23 Milímetros - Espesor 1.7 Milímetros - Peso 4.4 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Cuproníquel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (hombre a caballo hacia la izquierda) LAUTARO F Ore  
P/(Escudo Nacional POR LA RAZON O LA FUERZA) 1971 5 So ESCUDOS

#### Título

Moneda de 5 Escudos (República)

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara se representa un jinete sobre un caballo alzando una lanza con la inscripción República de Chile y Lautaro, marca de grabador. Por el anverso el escudo nacional, bajo éste la leyenda por la razón o la fuerza, año de acuñación, denominación en número y palabras y marca de ceca.

KM# 199, giro moneda, canto estriado

#### Biografía

## [Lautaro](#)

### **Estado de conservación**

Bueno

---

## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Lugar de creación**

Santiago de Chile

### **Fecha de creación**

1971

### **Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### **Historia del objeto**

Circuló entre 1971 y 1972, tirada desconocida, acuñada por ley 17.572 de 1971 y Decreto 2.216 del Ministerio de Hacienda se cambian los tipos monetarios que venían desde 1959 introduciendo nuevos diseños: Caupolicán para la moneda de dos escudos, Lautaro para la de cinco escudos de 1971 y 1972. Bernardo O'Higgins para los dos centésimos, José Manuel Balmaceda para los veinte centésimos, Manuel Rodríguez los de cincuenta y José Miguel Carrera para el escudo. En todos los reversos se empleó el Escudo Nacional ya utilizado en 1968 con la frase POR LA RAZON O LA FUERZA.

La colección tiene los dos ejemplares de la denominación, años 1971 y 1972.

### **Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

---

## Gestión

### **Adquisición**

### **Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2003-01-22

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-04

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-15

