



Registro 24-2665

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2665

Nº de inventario

24.89.73

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Francisco Orellana Pavéz, Medallista](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 23 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 1.5 Gramos

Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Aluminio \(metal\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (hombre a caballo hacia la izquierda) LAUTARO F Ore
P/(Escudo Nacional POR LA RAZON O LA FUERZA) 1971 5 So ESCUDOS

Título

Moneda de 5 Escudos (República)

Descripción

Moneda circular en cuya cara se representa un jinete sobre un caballo alzando una lanza con la inscripción República de Chile y Lautaro, marca de grabador. Por el anverso el escudo nacional, bajo éste la leyenda por la razón o la fuerza, año de acuñación, denominación en número y palabras y marca de ceca.

KM# 199a, giro moneda, canto liso

Biografía



[Lautaro](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago de Chile

Fecha de creación

1972

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

A pesar de la fecha de acuñación que reza 1972, la moneda de 5 Escudos en aluminio fue permitida por Decreto Ley 548 de 1974 utilizando los mismos cuños que los de 1972. Por ley 17.572 de 1971 y Decreto 2.216 del Ministerio de Hacienda se cambian los tipos monetarios que venían desde 1959 introduciendo nuevos diseños: Caupolicán para la moneda de dos escudos, Lautaro para la de cinco escudos de 1971 y 1972. Bernardo O'Higgins para los dos centésimos, José Manuel Balmaceda para los veinte centésimos, Manuel Rodríguez los de cincuenta y José Miguel Carrera para el escudo. En todos los reversos se empleó el Escudo Nacional ya utilizado en 1968 con la frase POR LA RAZON O LA FUERZA.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-23

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-04

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-16

