



## Registro 24-27

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-27

#### Nº de inventario

24.83.27

#### Clasificación

Historia - Mobiliario

#### Colección

Garcés Silva  
Mobiliario

#### Objeto

Camoncillo

#### Dimensiones

Alto 45 cm - Ancho 51 cm - Profundidad 50 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Tapizado](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Descripción

Mueble de asiento de forma cuadrada, asiento tapizado en tela, con bordes curvos; decoraciones florales. Tiene cuatro patas curvas con rodilleras y faldon tallado.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Portugal

#### Fecha de creación

ca. 1750

#### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva,

que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### **Historia del objeto**

Se le llama también taburete o piso, al mobiliario de reducido tamaño que se usaba sobre todo en el estrado femenino.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

### **Registradores**

Patricia Roldán Rojas, 2000-06-06

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-17

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-07

