



## Registro 24-278

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-278

#### Nº de inventario

24.83.278

#### Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

#### Colección

Garcés Silva  
Metal



#### Objeto

[Candelero](#)

#### Dimensiones

Alto 45 cm - Diámetro 17 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Martillado en frío](#)

[Cincelado](#)

[Repujado](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2, Platería latinoamericana

#### Descripción

Par de porta vela de fuste decorado con formas anilladas de distintas dimensiones; el extremo superior destaca forma escalonada circular, similar a la base, plana y escalonada.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Lugar de creación

Chile

#### Fecha de creación

Siglo XVII



**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981. Anteriormente pertenecieron al Monasterio El Carmen de Santiago.

**Historia del objeto**

Estas piezas pertenecieron anteriormente al Monasterio del Carmen en Santiago.

Los candeleros son portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio; a menudo el soporte tiene forma columnar.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2000-11-09

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-09

