



Registro 24-2793

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2793

Nº de inventario

24.89.198

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Jean Bainville Aubry, Grabador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 27 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 7.5 Gramos

Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Cobre](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (perfil femenino a la izquierda) So /ECONOMIA ES RIQUEZA-DOS I MEDIO 21/2 CENTAVOS-1895 (entre estrellas)

Título

Moneda de 2 1/2 centavos (República)

Descripción

Moneda circular Anv. REPUBLICA DE CHILE. Cabeza de mujer con gorro frigio de perfil a la izquierda. Marca de ceca en la parte inferior. Rev. ECONOMIA ES RIQUEZA. Denominación en números y letras rodeada de círculo de perlas. Año de acuñación entre dos estrellas de 5 puntas en la parte inferior.

KM# 150. Giro moneda, canto liso.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1895

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015

Historia del objeto

Circuló entre 1886-1898, 2.177.000 ejemplares.

El origen de esta amonedación tiene que ver con la petición que hace la Compañía del ferrocarril urbano de Valparaíso, los que por cuatro años dieron curso a una ficha de pasaje que representaba éste valor.

Esta moneda fue creada por ley del 13 de noviembre de 1886, estipulándose terminantemente que por el reverso debiese ir expresada la nominación en letras, pero ello no se cumplió haciéndose también con números, lo que Medina califica como horroroso, explicándose por qué el pueblo la considera como ficha.

Hay cuatro ejemplares más de esta denominación, años 1886, 1887, 1895 y 1896.

Referencias documentales

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-16

