



## Registro 24-2810

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-2810

#### Nº de inventario

24.89.215

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Ignacio Morán, Ensayador](#)  
[José Vicente Larraín, Ensayador](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)  
[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 40 Milímetros - Espesor 3 Milímetros - Peso 26.9 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

UNION Y FUERZA-I.J.-1834-LIBERTAD (Corona sobre Y.II) /CHILE  
INDEPENDIENTE-UN PESO (en corona de laureles)(cadena montañosa y  
volcán en erupción) SANTIAGO

#### Título

Moneda de 1 Peso (Resello Manila) República

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara aparece la columna de la libertad coronada por el orbe que representa al Nuevo Mundo bañado por la luz de la estrella de la libertad, al centro de la columna se encuentra el resello Manila formado por una corona bajo la cual está la inscripción YII en referencia a Isabel II; Por el reverso en medio de la cordillera un volcán en erupción





representa la energía de la nueva nación. Sobre éste, la denominación en palabras rodeado de guirnalda de laureles.  
Chile KM# 82.2, giro medalla, canto laureado

### **Estado de conservación**

Bueno

## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Lugar de creación**

Santiago de Chile/Manila

### **Fecha de creación**

1834

### **Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### **Historia del objeto**

Circuló entre 1817-1834, ejemplares desconocidos, también cantidad desconocida con resello.

Esta resellada para la reina Isabel II (letra, números y corona arriba). Resello realizado en Manila, Filipinas. Se han identificado 4 tipos de resellos de Isabel II, según la duración, en años naturales, de sus respectivos reinados, desde 1834 a 1837.

Desde 1821 Filipinas dependió directamente de España luego que México consiguiese ese mismo año su Independencia. Las monedas procedentes de las nacientes repúblicas americanas fueron llegando a Manila, de manera que las autoridades españolas temieron que su aceptación significara el reconocimiento de las nuevas repúblicas y además fomentasen los deseos de independencia de los filipinos. En octubre de 1828, el Capitán General de las Islas Filipinas Mariano Ricafort promulgó un edicto que obligaba a contramarcas todas las piezas americanas a fin de esconder su origen. En octubre de 1832, se reimpulsó la "Oficina de Resellos", las monedas debían ser marcadas con una corona y la inscripción F.7.º en un pequeño óvalo. En septiembre de 1834, Enrile extendió la orden para incluir monedas muy circuladas e incluso perforadas, especificando que estas últimas deberían llevar doble resello en ambos lados de la perforación. En diciembre de ese mismo año se decidió sustituir el resello de Fernando, al saber de su muerte en el mes de septiembre, por el de Y.II. y corona para Isabel II y que duró hasta

1837.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

#### **Registradores**

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-04-28

