



## Registro 24-2839

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-2839

#### Nº de inventario

24.89.244

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[John Sherriff, Grabador/a](#)

[Jean Bainville Aubry, Grabador/a](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 37.5 Milímetros - Espesor 2.5 Milímetros - Peso 25.1 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

POR LA RAZON O LA FUERZA (Cónдор sosteniendo escudo oval) 1881  
(entre estrellas) /REPUBLICA DE CHILE So (Escudo al interior de corona de  
laureles) UN PESO

#### Título

Moneda de 1 Peso (República)

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara aparece un cóndор apoyado sobre la tierra y con alas extendidas. En su pata izquierda un escudo oval con el haz de los listeros romanos rodeado de estrellas. En el sello el escudo de Chile de líneas onduladas con penacho, circundado por dos ramas de laurel unidas por una cinta.



Giro moneda, canto estriado. KM# 142.1

**Estado de conservación**

Bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Santiago

**Fecha de creación**

1881

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

**Historia del objeto**

Circuló entre 1867-1891, se acuñaron 1.420.000 ejemplares. Diseñado inicialmente por Sherriff y luego modificado por Bainville, tiene 15 estrellas en el escudo.

Este nuevo diseño unificó los existentes para pesos y centavos ya que en ambas el cóndor tenía posturas distintas. El cóndor con restos de eslabones de cadena en el pico y en sus garras, está de pie sosteniendo con una de sus garras un escudo oval, al centro el haz de los lictores romanos rodeado de 13, 14 o 15 estrellas que representan las provincias de Chile, según sea la variante del diseño. También a este diseño de cóndor se le llama pechugón en referencia al aspecto del cóndor, que tiene la parte del pecho prominente.

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

#### **Registradores**

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-25

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-05-10

