



Registro 24-2878

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2878

Nº de inventario

24.89.283

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[René Thenot](#), [Medallista](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 27.8 Milímetros - Espesor 2.3 Milímetros - Peso 8.9 Gramos

Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (Perfil femenino a la izquierda) R. Thenot/POR LA RAZON (cóndor de perfil a la izquierda parado sobre la cordillera) O LA FUERZA So CINCO PESOS

Título

Moneda de 5 Pesos (ensayo)

Descripción

Moneda circular con figura de perfil femenino (La Libertad) a la izquierda a su alrededor la leyenda REPÚBLICA DE CHILE en la parte inferior con la letra pequeña R. Thénot. Reverso un cóndor de pie en reposo a la izquierda, la leyenda POR LA RAZON y a la derecha O LA FUERZA, de fondo una cadena de montañas y se ve un volcán en erupción al lado de la ceca de Santiago debajo del Cóndor una línea horizontal en la parte inferior el valor CINCO PESOS.



Pn62. Giro moneda, canto liso.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Santiago de Chile

Fecha de creación

ca. 1938

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Ley n° 7.139 del año 1941 establece la creación de monedas de 2 y 5 Pesos al margen de los valores que ya estaban circulando, suprimiendo la acuñación de los 10 centavos como al igual se había hecho con las monedas de 5 centavos anteriormente. Es una muestra o ensayo. Firmado por René Thenot cercano a 1938. Es la representación mas naturalista del Cóndor como ave nacional.

Referencias documentales

Campos, Camilo: Monedas de Prueba República de Chile pp. 36 en Artículo, Santiago de Chile, 2014

La Casa de Moneda de Santiago de Chile 1743 - 1943; Superintendencia de la Casa de Moneda y Especies Valoradas pp. 337 en Libro, Santiago de Chile, ca. 1944

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-25

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-02-21

