



Registro 24-2948

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2948

Nº de inventario

24.89.353

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Jean Bainville Aubry, Grabador/a](#)
[Anthony Paquet, Diseñador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 23.5 Milímetros - Espesor 1.5 Milímetros - Peso 4.6 Gramos

Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

POR LA RAZON O LA FUERZA (Cóndor sosteniendo escudo oval) 1891 (entre estrellas) /REPUBLICA DE CHILE 0.2. So (Escudo al interior de corona de laureles) 20 CENTs

Título

Moneda de 20 Centavos (República)

Descripción

Moneda circular con un cóndor en su anverso, se presenta con alas desplegadas, parado sobre una roca con la leyenda: República de Chile. Su reverso posee una corona de laurel que en su parte inferior tiene una hoz y un martillo, en la parte superior entre sus puntas tiene la Ceca. En el centro "república de Chile 20 cent".
Giro moneda, canto liso. KM# 138.4



Estado de conservaciónRegular

Contexto**Área geográfica**

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1891

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló entre 1879-1893, se acuñaron 2.953.000 ejemplares. Este nuevo diseño unificó los existentes para pesos y centavos ya que en ambas el cóndor tenía posturas distintas. El cóndor con restos de eslabones de cadena en el pico y en sus garras, está de pie sosteniendo con una de sus garras un escudo oval, al centro el haz de los lictores romanos rodeado de 13, 14 o 15 estrellas que representan las provincias de Chile, según sea la variante. También a este diseño de cóndor se le llama pechugón en referencia al aspecto del cóndor, que tiene la parte del pecho prominente. Por ley del 14 de junio de 1879 se realizó el cambio de la playa ley de 0.900 a 0.500.

La colección tiene los 5 ejemplares entre 1891 y 1893.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Fernando Guzmán; Juan Manuel Martínez: Catálogo de Monedas Chilenas pp. 65 en Colecciones del Banco Central de Chile y Museo Histórico Nacional, Dibam y Alfabetá impresores, Santiago, 1991

[bcch-catalogo-monedas-chilenas.pdf](#)

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en

casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-30

