



Registro 24-322

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-322

Nº de inventario

24.83.322

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Salero](#)

Creador

[Andrew Fogelberg](#), [Orfebre](#)
[Stephen Gilbert](#), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 11.5 cm - Profundidad 4.7 cm

Técnica / Material

[Grabado por procedimiento mecánico](#) - [Plata](#)
[Fundición](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea

Descripción

Recipiente en forma de balaustre, con tapadera prominente, coronada por piña. Cuerpo restringido en la base, presenta dos asas laterales elevadas; se eleva sobre un pequeño zócalo cuadrado. Decoración en relieve, franja con ondas, estrias y perlas.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica

Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte

Lugar de creación

Londres

Fecha de creación

1782

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Estilo

Neoclásico

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-15

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-03-23

