



## Registro 24-3259

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-3259

#### Nº de inventario

24.89.664

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Giovanni Battista Ravaschiero, Acuñador](#)  
[Vicenzo Porzio, Ensayador](#)  
[Camilo Fontana, Grabador/a](#)

#### Fábrica / organización

[Ceca de Nápoles](#)  
[Ceca de Nápoles](#)  
[Ceca de Nápoles](#)

#### Dimensiones

Diámetro 28 Milímetros - Espesor 1 Milímetros - Peso 5.9 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñación - Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

(Perfil a la derecha de Felipe II ) PHILIP(P). R(EX). ARAG(O)(N). VTR(I). (SI.)/  
(Escudo de armas coronado) SICIL. ET. HIERVSA(L).

#### Título

Moneda de 1/2 Ducado (Felipe II)

#### Descripción

Moneda de forma circular con importante cordoncillo, tiene el retrato a la derecha de Felipe II con armadura sin corona y barbado, dentro de un marco circular e inscripciones, por el reverso el escudo de armas coronado de los Austrias, de múltiples brazos dentro de marco barroco ovalado.



Reino de Nápoles, estados Italianos MB# 114, giro medalla, canto delgado liso

### **Estado de conservación**

Bueno

### **Iconografía**

½ DUCADO - FELIPE II, REY DE ARAGÓN - N.D. (1561-67)

Plata de 0,924 - 33 milímetros - 14,81 gramos.

Anverso: Busto acorazado del rey a derecha, con gola, en un doble círculo que separa la leyenda exterior • PHILIPP • REX • ARAGON • VTRI (y además) dentro de un círculo de perlas. A la izquierda del busto, dos monogramas de IBR y VP, maestro de ceca y ensayador respectivamente.

Reverso: Escudo coronado ovalado con marco ornado, muy del gusto italiano, con las armas de Castilla y León, Aragón, Jerusalén, Austria, Borgoña moderna, Borgoña antiguo y Brabante, con el escudete de Flandes y Tirol, Sicilia y Hungría. Separada por una línea y dentro de un círculo de perlas, la leyenda SICIL • ET HIERVSAL.

Canto liso y acuñación a martillo.

Grabador: Camilo Fontana.

Maestro de Ceca y Ensayador: Giovanni Battista Ravaschiero (IBR) y Vincenzo Porzio (VP) respectivamente.

Ceca: Nápoles.

Se desconocen las tiradas.

Referencia: FIIR, 18-2

<https://www.imperio-numismatico.com/t154819-felipe-ii-ducado-napoles-n-d-1561-67/> Consulta 5 de marzo 2024

---

## **Contexto**

### **Área geográfica**

Italia

### **Lugar de creación**

Reino de Nápoles

### **Fecha de creación**

1561/1567

### **Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### **Historia del objeto**

Ejemplares acuñados desconocidos.

La representación del monarca podrá ser de dos tipos, representado el busto con corona y sin corona (testa nuda o radiata) de 1571 a 1577, con una última acuñación postrera de 1596.

Felipe II fue Rey de España, Portugal, Nápoles, Sicilia, Cerdeña, duque de Milán, soberano de los Países Bajos y duque de Borgoña, Rey de Inglaterra e Irlanda.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

### **Registradores**

Patricia Roldán , 2016-04-28

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-04-14

