



Registro 24-327

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-327

Nº de inventario

24.83.327

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal



Objeto

[Plato decorativo](#)

Creador

[Jean-Baptiste Claude Odiot](#), [Orfebre](#)

Dimensiones

Diámetro 24 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Troquelado](#) - [Metal](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea.



Descripción

Objeto de uso decorativo, es circular y al anverso presenta el busto de un personaje masculino busto, de rostro abultado, aspecto mayor de el cabello rizado y viste chaqueta; junto al borde tiene un escudo nobiliario y al extremo un relieve de gallones. Reverso con argolla para colgar.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1811/1827

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Plato de gabinete para colgar. Para uso exclusivamente decorativo. Usualmente realizados a pedido, tiene retrato y escudo de armas probablemente del retratado.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-15

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

