



## Registro 24-330

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-330

#### Nº de inventario

24.83.330

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Taza](#)

#### Fábrica / organización

[B&G Imperial Zinn](#)

#### Dimensiones

Alto 8 cm - Diámetro 8.2 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Grabado por procedimiento mecánico](#) - [Plata](#)

[Forjado](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2

#### Descripción

Contenedor de cuerpo cilíndrico realizado en plata. Al extremo superior presenta mayor diámetro, tiene una amplia abertura circular de borde levemente evertido; las paredes son rectas y convergen en la base que se eleva sobre una breve moldura abultada; la base es plana. Tiene un breve asa curva. Presenta decoración en relieve de diseño vegetal.

Probablemente se trata de una taza para tomar el té. En su parte frontal tiene una decoración incisa floral e inscripciones con iniciales ML de L

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Alemania

### Lugar de creación

Europa

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Historia del objeto

Durante el siglo XVIII y XIX principalmente se utilizaron conjunto de tazas y platillos de té y café en plata, esta costumbre se desechó rápidamente en vista que este material se calentaba al agregar el líquido caliente por lo que se reemplazó por conjuntos de porcelana.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-03-25

