



Registro 24-3360

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3360

Nº de inventario

24.89.763

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Miguel Antonio Venegas, Grabador/a](#)
[José María Vallejos, Diseñador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)
[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 35 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 27 Gramos

Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Oro](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

(Escudo de Chile) REPUBLICA DE CHILE So-1850/IGUALDAD ANTE LA LEI.8E.L.A.21Qs CONS-TITU-CION (Mujer de pie a la derecha con mano sobre pilar, haz y cuerno) Canto: Agosto

Título

Moneda de 8 Escudos (República)

Descripción

Moneda circular en cuyo anverso tiene un escudo heráldico con un cóndor y un huemul rampante. Al reverso figura un personaje femenino de cuerpo completo apoyado sobre un pedestal.
Giro moneda, canto liso con inscripción "AGOSTO" KM# 105

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1850

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló entre 1846-1851, de tiraje desconocido.

Esta acuñación muestra las mejoras respecto a las del año 33, de la mano sobre el libro, se trata de la inclusión de una mujer de pie personificando a La República, quien posa su mano derecha sobre un libro abierto en que se lee sobre sus páginas CONS-TITU-CION. A su lado izquierdo la acompañan un haz y el cuerno de la abundancia. El escudo nacional de Chile también ha tenido modificaciones, aunque aún no da con el naturalismo deseado, el huemul sigue pareciendo un caballo

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2013-04-09

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-14

