



## Registro 24-338

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-338

#### Nº de inventario

24.83.338

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal



#### Objeto

[Jarra](#)

#### Creador

[Franz L. Turinsky](#) (Franz Lorenz Turinsky), [Orfebre](#)

#### Dimensiones

Alto 30.5 cm - Ancho 14 cm - Diámetro 9.5 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Estampado](#) - [Metal](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



### Descripción

Objeto de uso doméstico, es una vasija cilíndrica, de forma estilizada. Al extremo superior presenta un volumen restringido, con boca circular breve, vertedera elevada en una curva prominente, el cuello es cilíndrico y alto. El cuerpo tiene mayor dimensión al extremo superior, las paredes son rectas en línea diagonal, forman una base restringida. Al extremo inferior presenta un pie abovedado alto y circular; presenta un asa lateral, apuntada y prominente. Presenta decoración en diseño geométrico, con una franja de hoja palmas.

### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Austria

### Lugar de creación

Viena

### Fecha de creación

1807

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Historia del objeto

Probablemente se trata de una jarra para servir vino.

### Estilo

Neoclásico

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-20

Marianne Wacquez , 2017-07-13

