



Registro 24-339

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-339

Nº de inventario

24.83.339

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Palanganá](#)

Nombre alternativo

[Lavatorio](#)

Dimensiones

Alto 10 cm - Diámetro 29.7 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Repujado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea.

Descripción

Recipiente de plata de forma globular, boca ancha circular, con borde evertido con franja de figuras en relieve florales y figuras zoomorfas. Probablemente perteneció a un juego de lavado compuesto por jarra y palanganá.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Portugal

Lugar de creación

Porto

Fecha de creación

1818/1836

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

El conjunto de jofaina (palangana) y jarra, habitualmente situados sobre algún mueble tocador o aguamanil para las operaciones de aseo y lavado de manos y cara, se utilizó principalmente entre los siglos XIX y XX. En la segunda mitad del siglo XIX se empezaron a reservar espacios exclusivos en la vivienda para el alojamiento de aparatos vinculados al aseo y el baño.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-20

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-03-27

