



## Registro 24-3406

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-3406

#### Nº de inventario

24.89.810

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática



#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Francisco Rodríguez Brochero, Ensayador](#)  
[José María Bobadilla, Ensayador](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)  
[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 19 Milímetros - Espesor 1 Milímetros - Peso 3.4 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Oro](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

(Perfil a la derecha de Carlos IV) FERDIN. VII.D .G. HISP ET IND. R. 1817/ IN.  
UTROQ.FELIX. A. D. F. J. 1S So (Escudo coronado y toisón)

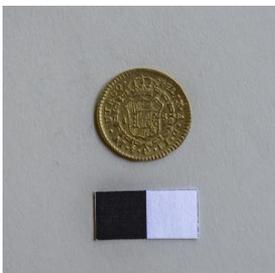
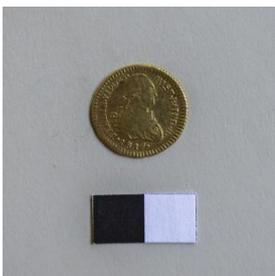
#### Título

Moneda de 1 Escudo (Fernando VII)

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara aparece el busto de perfil de Carlos IV con coleta y manto. En el sello el escudo coronado de los Borbones y sus armas imperiales rodeado por el toisón. Amonedación "de busto". Giro medalla, canto estriado oblicuo, KM# 76

#### Estado de conservación



Bueno

---

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago de Chile

### Fecha de creación

1817

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### Historia del objeto

Circuló entre 1808-1817, acuñado bajo el reinado de Fernando VII aunque mantiene el perfil de Carlos IV. Se acuñaron 22.000 ejemplares.

Se utiliza el retrato de Carlos IV durante la última etapa de Fernando VII, una de las últimas monedas coloniales españolas, antes de dar paso a las acuñaciones nacionales y Peso independiente.

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

La Casa de Moneda de Santiago de Chile 1743 - 1943; Superintendencia de la Casa de Moneda y Especies Valoradas pp. 337 en Libro, Santiago de Chile, ca. 1944

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2003-04-10

Patricia Roldán , 2017-06-09

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-06

