



## Registro 24-3428

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-3428

#### Nº de inventario

24.89.832

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Miguel Antonio Venegas, Grabador/a](#)

[José María Vallejos, Grabador/a](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 14.5 Milímetros - Espesor 1 Milímetros - Peso 1.5 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuña](#) - [Oro](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (Mujer de pie a la derecha con mano en libro abierto sobre plinto, mano derecha sobre haz y cuerno) CONS TITU CION So/ IGUALDAD ANTE LA LEI (Corona de Laureles) 1 PESO 1873

#### Título

Moneda de 1 Peso (República)

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara figura un personaje femenino de cuerpo completo, apoyado en un libro. Al reverso la denominación , un peso, rodeado por una guirnalda de hojas, con un lazo central.  
Giro moneda, canto estriado KM# 140

#### Estado de conservación



Bueno

---

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago

### Fecha de creación

1873

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### Historia del objeto

Circuló entre 1867-1873, se emitieron 16.000 ejemplares.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Patricia Roldán , 2017-04-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-05-03

