



Registro 24-3431

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3431

Nº de inventario

24.89.835

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Oscar Roty](#), [Medallista](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 17 Milímetros - Espesor 1.5 Milímetros - Peso 3 Gramos

Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Oro](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas/Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPÚBLICA DE CHILE (Perfil femenino a la izquierda) O.Roty/CINCO PESOS
(Escudo Nacional) So 1898

Título

Moneda de 5 Pesos (República)

Descripción

Moneda circular con perfil femenino e inscripción. Al reverso un escudo heráldico, con estrella central coronado por penacho y flanqueado por un cóndor y un huemul rampante. En el centro denominación y año. KM# 159, giro moneda, canto estriado.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1898

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015

Historia del objeto

Circuló entre 1898 y 1911, 1.265.000 ejemplares acuñados
Moneda acuñada con punzones realizados por Louis-Oscar Roty en Francia que, según Medina, tiene importantes errores que contravienen la ley de Conversión Metálica de 1895 y su decreto posterior: ensucia el escudo nacional con inscripciones, omiten grabadores o ensayadores, no se indica el nombre de la moneda que es escudo.

Referencias documentales

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Patricia Roldán , 2017-04-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-25

