



Registro 24-354

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-354

Nº de inventario

24.83.354

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Escultura
Garcés Silva
Metal

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 9.0 cm - Profundidad 7.0 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Bronce](#)

[Tallado](#) - [Mármol](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título

Atleta

Descripción

Pieza decorativa es una figura masculina de cuerpo completo, de pie, desnudo, solo tiene un paño sobre la cadera. Presenta la cabeza girada a la derecha, con abundante cabellera y su rostro tiene aspecto mayor, con bigotes abundantes. El cuerpo de torso desnudo tiene el brazo derecho doblado sobre el pecho y el izquierdo junto al cuerpo con el antebrazo elevado, ambas manos empuñadas. Al extremo inferior, se eleva sobre una base de mármol verde-azulado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-22

Patricia Roldán , 2017-04-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-01

