



Registro 24-357

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-357

Nº de inventario

24.83.357

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal



Objeto

[Cafetera](#)

Fábrica / organización

[Reed & Barton](#)

Dimensiones

Alto 22 cm - Ancho 14.5 cm - Diámetro 6.8 cm

Técnica / Material

[Galvanizado](#) - [Plaqué \(material\)](#)

[Fundición](#) - [Plata alemana](#)

[Estampado](#) - [Plata alemana](#)

[Torneado](#) - [Plata alemana](#)

[Grabado](#) - [Plata alemana](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - 3 Platería europea



Descripción

Objeto metálico para uso doméstico, utilizado para contener líquidos (café) realizado en alpaca (plata alemana); es un volumen ovoide. En la parte superior posee tapa articulada por medio de bisagra y desde su centro se eleva en un cono terminado en agarradera prominente con forma de cornucopia. Al extremo superior el recipiente está compuesto por una abertura circular, un cuello cilíndrico ornamentado por una franja compuesta de líneas diagonales que conforman rombos dentro de los que se han colocado diseños florales esquemáticos inscritos dentro de círculos; el cuerpo presenta decoración en base a diseño figurativo de flores y líneas mientras que la base es circular y breve. Desde el cuello se prolonga la vertedera en forma recta terminada semicírculo y contrapuesta se ubica el asa vertical y plana decorada con motivo floral. Probablemente perteneció a un juego de té/café compuesto por lo menos

de tetera, cafetera, lechero/cremero y azucarero. Hace juego con tetera 24.83.367

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

Estados Unidos de América

Lugar de creación

Taunton, Massachusetts

Fecha de creación

ca. 1885

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981. Hace juego con tetera inv. 24.83.367

Historia del objeto

Probablemente perteneció a un juego de té/café compuesto por lo menos de tetera, cafetera, lechero/cremero y azucarero.

Estilo

Ecléctico

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

[1043.pdf](#)

Alvarado, Manuel: La técnica del electroplateado. El sello de Windsor Plaqué pp. 31 en Proyecto FAIP-N-74-INV 2015, Santiago de Chile, 2015

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Iris Moya Fuentes, 2017-10-04

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-01

