



Registro 24-376

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-376

Nº de inventario

24.83.376

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Escribanía](#)

Colección

Garcés Silva

Metal



Objeto

[Bandeja](#)

Dimensiones

Ancho 20.6 cm - Alto 15.2 cm - Profundidad 15.8 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Calado](#)

[Cincelado](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea



Objeto

[Tintero](#)

Dimensiones

Alto 7.0 cm - Diámetro 4.5 cm

Objeto

[Salvadera](#)

Dimensiones

Alto 7.0 cm - Diámetro 4.5 cm



Descripción

Conjunto de objetos para la escritura, compuesto por un objeto utilizado como soporte o bandeja, dos contenedores para tinta con tapa y una salvadera o contenedor con tapa perforada, que se usa para contener



polvo o arena fina que se espolvoreaba sobre la tinta mojada para secarla una vez realizada la escritura sobre el papel. La bandeja es de forma ovalada con borde en barandilla calada con figuras florales y esta elevada sobre cuatro patas caladas. Tiene una estructura que agrupa y mantiene unidos los tres recipientes también de plata

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Una escribanía es un conjunto de artículos para escribir que se disponen sobre la mesa de despacho o escritorio. Como artículos de escritorio de escribir se haya repetido desde la mejor época del arte romano. La verdadera escribanía consta de: tintero, pluma, salvadera, vaso con arena para secar el escrito y timbre, algún cuchillo o abrecartas pequeño. Todo ello se coloca sobre un platillo o bandeja. La salvadera no consta con anterioridad al siglo XVI pero a mediados de este era ya de uso corriente en los escritorios.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-07-13

Verónica Menares Veloso, 2016-10-14

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-06

