



Registro 24-383

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-383

Nº de inventario

24.83.383

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Entremesera](#)

Creador

[Edouard Debain Debain, Orfebre](#)
[Louis-Frédéric Flament Flament, Orfebre](#)

Dimensiones

Alto 6.5 cm - Largo 42 cm - Ancho 34 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)
[Laminado](#)
[Dorado](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea

Descripción

Recipiente de formato ovalado, con dos asas laterales que se eleva sobre cuatro patas decoradas con hojas de acantos y flores. Sobre la bandeja se disponen seis recipientes individuales con tapa, siguiendo la forma ovalada de la bandeja, cada uno tiene un tomador en forma de perilla plana con decoración vegetal. Un cordón de puntos ribetea y bordea la bandeja, los contenedores y tomadores. Los contenedores al interior están bañados en oro vermeil, para poder contener alimentos.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

ca. 1880

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-27

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-07

