



Registro 24-389

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-389

Nº de inventario

24.83.389

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cerámica
Garcés Silva
Oriental



Objeto

Tibor

Dimensiones

Alto 27.5 cm - Diámetro 12.5 cm

Técnica / Material

[Esmaltado](#) - [Porcelana](#)

[Policromía](#) - [Porcelana](#)

[Moldeado](#) - [Porcelana](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 4 cerámica



Descripción

Contenedor de cuerpo globular con tapa, de porcelana blanca con decoración policromada. Extremo superior, boca circular restringida de cuello breve y tapadera cóncava, elevada, con tomador central, esférico. Cuerpo globular recortado en los extremos, el inferior presenta un pequeño zócalo circular. Decoración, diseño oriental, presenta un grupo de personajes en la parte central, con elementos vegetales, sobre fondo blanco; extremos y detalles presentan una delgada franja geométrica. Famille Verte.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica



China

Lugar de creación

Cantón, Jingdezhen

Fecha de creación

1723/1736

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Un tabor es un recipiente en forma de vaso alto de forma abalaustrada, grande y de función ornamental. Se presenta policromado y decorado, hecho en porcelana o incluso loza fina, y suele disponer de una tapa con asa pezonada (de mamelón, botón o pitón). El modelo chino que se puso de moda en Europa desde el siglo XVIII tuvo importante influencias en Occidente. El tabor chino en sus variadas formas es uno de los objetos lujosos de cerámica que puede identificarse en bodegones centroeuropeos de los siglos XVIII y XIX.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernan Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-29

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-25

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-08

