



## Registro 24-395

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-395

#### Nº de inventario

24.83.395

#### Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

#### Colección

Garcés Silva  
Textil

#### Objeto

[Alzacuello](#)

#### Dimensiones

Largo 55 cm - Ancho 18 cm

#### Técnica / Material

[Cosido](#) - [Brocado](#)  
[Galón](#), [Borla](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Descripción

Textil litúrgico cosido de brocado, de forma rectangular con prolongación curva al centro y extremos recortados en curva, fondo negro con decoración figurativa, que repite un patrón con una flor amarilla y hojas del mismo color. Por el borde, tiene aplicación de cinta perlada; de los extremos pende un cordón de hilo de seda perlado y negro terminado en borla y flecos. Reverso presenta tela de seda color morado.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Lugar de creación

Europa

#### Fecha de creación

Siglo XVIII

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto**

Es un cuello rígido que se coloca superpuesto en los hombros y alrededor del cuello, sujeto mediante cordones con un pasador.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2000-11-29

Patricia Roldán , 2017-06-12

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-09

