



## Registro 24-408

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-408

#### Nº de inventario

24.83.408

#### Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Garcés Silva  
Textil

#### Objeto

[Mitra simple](#)

#### Dimensiones

Largo 71 cm - Ancho 29.5 cm

#### Técnica / Material

[Raso](#), [Galón](#), [Fleco](#), [Lentejuela](#)  
[Cosido](#) - [Tela](#)  
[Engaste](#) - [Piedra semipreciosa](#)  
[Bordado](#) - [Hilo metálico](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Descripción

Vestimenta litúrgica, utilizada por arzobispos y obispos, es una toca apuntada de color morado con parte superior en punta. Del extremo inferior penden dos piezas paralelas y alargadas terminadas en flecos dorados. Al centro tiene cruz. Interior forrado en tela de color rojo.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Fecha de creación

Siglo XIX

#### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva,

que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### **Historia del objeto**

Término general para varios tipos de accesorio para la cabeza altos que demuestran rango, incluyendo antiguos accesorios persas y asiáticos para la cabeza, el tocado oficial en forma de turbante de los altos sacerdotes judíos antiguos, y el accesorio para la cabeza, bifurcado usado por obispos y abades cristianos.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

#### **Registradores**

Patricia Roldán, 2000-11-30

Patricia Roldán , 2017-05-16

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-10

