



Registro 24-436

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-436

Nº de inventario

24.83.436

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Cassolette](#)

Nombre alternativo

[Sahumador](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 18.5 cm - Profundidad 11.5 cm

Técnica / Material

[Soldadura](#) - [Plata](#)

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Calado](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - sala 2, Platería latinoamericana

Descripción

Recipientes en forma de urna con tapa a bisagra calada en ondas. En la tapa tiene un tomador del que sobresalen 3 flores, la parte central del cuerpo es lisa. Pie de cono y bola calado. Se eleva sobre una salvilla en forma de hoja o almendra, de borde calado y cuatro patas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Los cassolettes son objetos recipientes de uso doméstico utilizados para contener y quemar sustancias que aromatizaban el ambiente de la estancia donde se situaba. Se pueden quemar pastillas aromáticas o evaporar líquidos perfumados. A menudo en forma de un jarrón cubierto con agujeros en el hombro o en la tapa, o con decoraciones perforadas o caladas.

Estilo

Neoclásico

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-07-12

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-15

