



Registro 24-456

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-456

Nº de inventario

24.83.456

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Taza](#)

Dimensiones

Alto 9.3 cm - Ancho 12 cm - Diámetro 9,7 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Grabado al buril](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2

Descripción

Recipiente de paredes evergentes, base restringida, asa lateral curva tipo cinta plana. Extremo superior e inferior con dos molduras redondeadas, base con pequeño zócalo. Decoración, franja superior de motivos fitomorfos e inferior geométrica.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Chile

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Probablemente de té

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264, Ograma, Santiago de Chile , 2010

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-12-11

Lorena Cordero Valdés , 2011-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-17

