



Registro 24-521

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-521

Nº de inventario

24.12.41

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cristalería
Manufactura Nacional

Objeto

[Copa](#)

Fábrica / organización

[Cristal Yungay](#)

Dimensiones

Alto 12.7 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Vidrio](#)

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

Descripción

Copa de vino, transparente. El cuenco es campaniforme, de extremo superior amplio, boca circular, zona inferior restringida y base recortada. El fuste tiene forma de balaustre, en la base lleva un pequeño zócalo circular que lo adhiere al pie, también circular y plano de relieve afaldillado. El cuenco presenta decoración en diseño geométrico, estructurada sobre delgadas líneas diagonales, círculos y conjuntos de formas elípticas.

Estado de conservación

Muy bueno



Contexto

Lugar de creación

Chile

Historia de propiedad y uso



Perteneció a un conjunto completo formado por 76 unidades de copas.

Referencias documentales

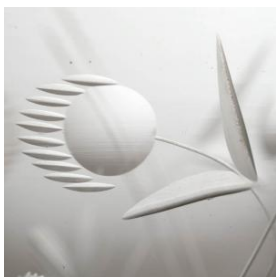
Berrios, Víctor; Molina, Paloma: Cristal Yungay de objetos y de oficios en Cristal Yungay de objetos y de oficios, Museo de Artes Decorativas, Santiago de Chile, 2013

[cristal_yungay_catalogo.pdf](#)



Murúa, Macarena; Berrios, Víctor; Molina, Paloma; et al: Cristalería Yungay, una metodología para la identificación de su producción pp. 143-166 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013

[353.pdf](#)



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Antigüedades Bruce

Fecha de ingreso

2011-12-30

Registradores

Patricia Roldán , 2013-01-22

Thiare León Alvarez, 2014-01-18

Thiare León Alvarez, 2014-11-07

