



Registro 24-54

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-54

Nº de inventario

24.83.54

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Garcés Silva
Mobiliario

Objeto

[Mesa de escritura](#)

Nombre alternativo

[Mesa Escritorio](#)

Dimensiones

Alto 70.5 cm - Ancho 124 cm - Profundidad 78.5 cm

Técnica / Material

[Enchapado](#) - [Madera](#)

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Fundición](#) - [Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Mueble de apoyo y de guardar, de formato horizontal, con tres cajones. La cubierta es rectangular con cajón de todo el ancho bajo éste y mas abajo dos cajones laterales con bocallaves y aplicaciones en bronce en esquinas, con diseños de habichuelas y rocalla, cuatro patas cabriolé terminadas en aplicaciones de bronce.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Las mesas para escritura son escritorios de superficies planas sobre patas largas, que generalmente toman la forma de una mesa con un largo cajón en el faldón. Muy usados en el siglo XIX e inicios del XX.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-02-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-25

