



## Registro 24-575

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-575

#### Nº de inventario

24.12.93

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Cristalería  
Manufactura Nacional



#### Objeto

[Copa](#)

#### Fábrica / organización

[Cristal Yungay](#)

#### Dimensiones

Alto 16.1 cm

#### Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)



#### Descripción

Copa de vino tinto, transparente. El cuenco tiene forma de embudo, la boca es circular, amplia y el extremo inferior es agudo. El fuste es alto, cilíndrico y transparente. Pie circular, de relieve plano tipo afaldillado. El cuenco presenta decoración geométrica tallada en la base, estructurada sobre un patrón líneas diagonales que se cruzan y forman rombos, estos presentan talla en diamante o rejilla; y sobre estos tiene tres formas agudas, unidas en el vértice y de extremo divergentes .

#### Estado de conservación

Muy bueno



### Contexto

#### Referencias documentales

Berríos, Víctor; Molina, Paloma: Cristal Yungay de objetos y de oficios en Cristal Yungay de objetos y de oficios, Museo de Artes Decorativas, Santiago de Chile, 2013



[cristal\\_yungay\\_catalogo.pdf](#)

Murúa, Macarena; Berríos, Víctor; Molina, Paloma; et al: Cristalería Yungay, una metodología para la identificación de su producción pp. 143-166 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013

[353.pdf](#)

---



## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Antigüedades Bruce

#### Fecha de ingreso

2011-12-30

#### Registradores

Patricia Roldán , 2013-01-29

Thiare León Alvarez, 2014-01-20

