



## Registro 24-64

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-64

#### Nº de inventario

24.83.64

#### Clasificación

Historia - Mobiliario

#### Colección

Garcés Silva  
Mobiliario



#### Objeto

[Rinconera](#)

#### Nombre alternativo

[Esquinero \(Uso en Lattinoamérica\)](#)

#### Dimensiones

Alto 85.5 cm - Ancho 49 cm - Profundidad 33.5 cm

#### Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Enchapado](#) - [Madera](#)

[Bronce](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



#### Descripción

Mueble de volumen triangular con pared frontal convexa y puerta a bisagra; tiene dos divisiones en su interior. Se eleva sobre tres patas rectangulares. Esta enchapado en madera de color café rojizo (caoba). Decorado con aplicaciones de bronce en forma lineal.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área geográfica

Inglaterra

#### Fecha de creación

Siglo XIX/Siglo XX

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto**

Son piezas de mobiliario de guardar, con o sin puertas, habitualmente con que tienen uno de sus lados en 90 grados por lo que fue hecho para adaptarse a esquinas de las habitaciones.

**Referencias documentales**

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-02-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-25

