



## Registro 24-694

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-694

#### Nº de inventario

24.92.90

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Montebruno  
Vidrio



#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Creador

[Edmund Laurent Etling, Diseñador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 12,5 cm - Diámetro 7.5 cm

#### Técnica / Material

[Prensado](#) - [Vidrio opal](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 5, Cristalería



#### Título

Pingüino

#### Descripción

Objeto decorativo, volumen cilíndrico y longitudinal, representa un ave, pingüino, de pie sobre sus patas, con la cabeza erguida y pico agudo y prominente, el cuerpo es estilizado, está marcado por las alas; al extremo inferior, tiene dos patas cortas y macizas. De aspecto transparente, solo tiene detalles en relieve. Se eleva sobre una base circular alta. Objeto utilizado como elemento decorativo.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica



Francia

**Lugar de creación**

Paris

**Fecha de creación**

ca. 1920

**Historia de propiedad y uso**

Este objeto es parte de una colección de 151 objetos legados al MNBA en 1950, por señor Carlos Montebruno López. Posteriormente en el año 1992-02-16 se realiza el traspaso al MAD, recibiendo 117 piezas. El número de inventario antiguo era 636

**Estilo**

Realista

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Fecha de ingreso**

1992-02-16

**Registradores**

Patricia Roldán , 2014-06-25

Thiare León Alvarez, 2014-09-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-12



