



Registro 24-728

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-728

Nº de inventario

24.92.57

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Montebruno cerámica
Cerámica



Objeto

[Florero](#)

Dimensiones

Alto 15.5 cm - Diámetro 10 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Porcelana](#)

[Calcomanía](#)

[Esmaltado](#) - [Porcelana](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

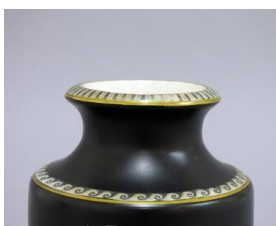
Contenedor decorativo de uso doméstico. El extremo superior boca circular restringida levemente evertida, cuello breve, hombros recortados se abre en cuerpo de concavidad longitudinal. Se eleva sobre un pequeño pie circular. De color negro, con decoración de escena personajes clásicos, guerrero griego y mujer despidiéndose. Franjas doradas en los bordes. Europa, siglo XX. Porcelana moldeada, transferencias, esmalte y dorado sobrecubierta, decorado con escenas de la Ilíada (Héctor y Andrómaca), a partir de grabados de J. Flaxman.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Andrómaca cae desfallecida a la vista del cuerpo de Héctor arrastrado por Aquiles alrededor de la muralla de Troya.





Contexto

Área geográfica

Grecia

Fecha de creación

Siglo XX

Historia de propiedad y uso

Florero decorado con escenas de Héctor y Andrómaca (La Ilíada), a partir de grabados de John Flaxman

Porcelana, transferencias y esmalte

Europa

Inicios Siglo XX



Historia del objeto

Este objeto es parte de una colección de 151 objetos legados al MNBA en 1950, por señor Carlos Montebruno López. Posteriormente en el año 1992-02-16 se realiza el traspaso al MAD, recibiendo 117 piezas. El número de inventario antiguo era 640



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1992-02-16

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-25

Francisca Campos, 2024-03-06

